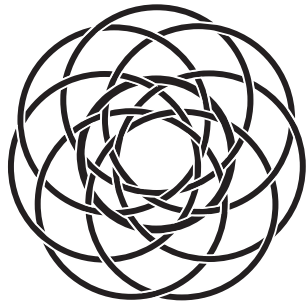
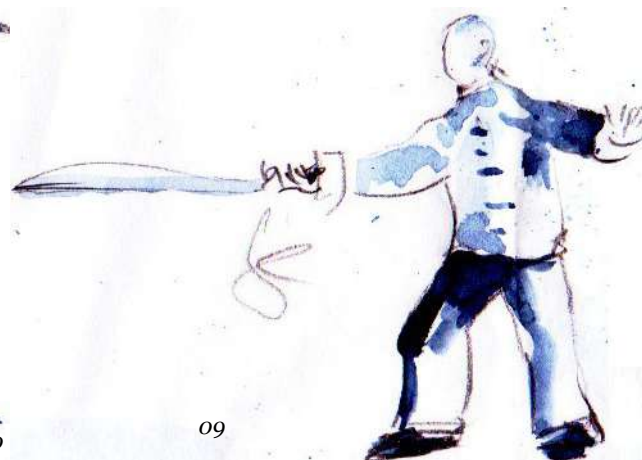
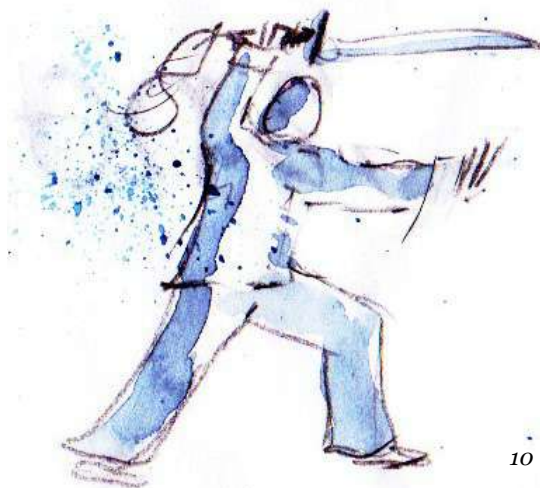


SABRE YANG

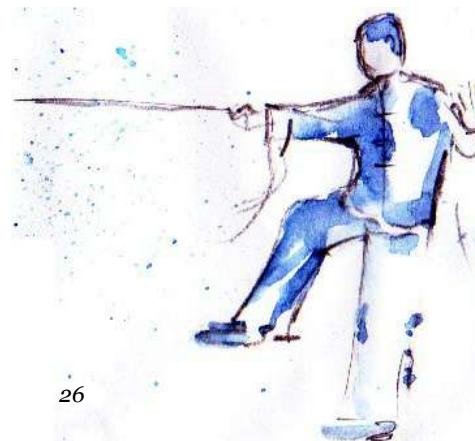


TRADITIONAL YANG STYLE TAIJI SABER (BROADSWORD)

- 01 – Starting movement
- 02 – Step up and make seven stars
- 03 – Step back and ride the tiger
- 04 – Wild horses mane
- 05 – The black dragon waves its tail
- 06 – The hero makes his strike
- 07 – The fair lady works at the shuttle stick with the knife
- 08 – Push the boat
- 09 – The white crane spreads its wings
- 10 – The five element palm
- 11 – The wind sweeping up the lotus leaves

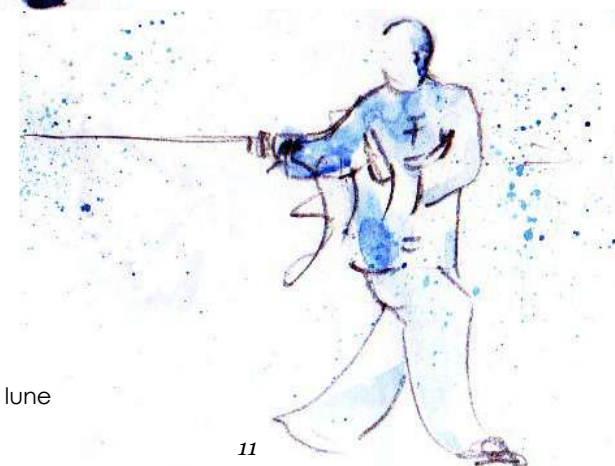


- Diagonal single whip – 12 – Simple fouet diagonal
- The fair lady works at the shuttle n°1 – 13 – La belle dame à la navette n°1
- The fair lady works at the shuttle n°2 – 14 – La belle dame à la navette n°2
- The fair lady works at the shuttle n°3 – 15 – La belle dame à la navette n°3
- The fair lady works at the shuttle n°4 – 16 – La belle dame à la navette n°4
- Three star stance – 17 – Séquence des trois étoiles
- Repulse the monkey from the south east – 18 – Repousser le singe au sud-est
- with a turn in the wrist – avec rotation du poignet
- The fair lady works at the shuttle – 19 – La belle dame à la navette
- stick with the knife – en pointant le sabre
- The fair lady works at the shuttle n°2 – 20 – La belle dame à la navette n°2
- Take the knife and kick at the moon – 21 – Prendre le sabre et coup de pied à la lune
- Strike the tiger to the left – 22 – Frapper le tigre à gauche
- Strike the tiger to the right – 23 – Frapper le tigre à droite



SABRE DU TAICHI FORME YANG

- Mouvement initial – 01
- Avancer et former les 7 étoiles – 02
- Reculer et chevaucher le tigre – 03
- Crinière du cheval sauvage – 04
- Le dragon noir agite la queue – 05
- Le héros prêt à l'attaque – 06
- La belle dame à la navette – 07
- en pointant le sabre
- Pousser le bateau – 08
- La grue blanche déploie ses ailes – 09
- Paume des cinq éléments – 10
- Le vent balaye les feuilles de lotus – 11



- 24 – Kick with the right footsole
- 25 – Catch the carp in the lake
- 26 – Three stars stance
- 27 – Dragon wreathing around the pole
- 28 – The white crane spreading its wings
- 29 – The five elements palm with tip toe
- 30 – The white crane spreading its wings
- 31 – Jump over the snake and repulse the monkey from the south east
- 32 – The fair lady works at the shuttle n°4
- 33 – The fair lady works at the shuttle n°2
- 34 – Step back and make seven stars
- 35 – Ending movement

- Coup de talon droit – 24
- Prendre la carpe dans le lac – 25
- Séquence des trois étoiles – 26
- Le dragon couronne le pôle – 27
- La grue blanche déploie ses ailes – 28
- Paume des cinq éléments – 29
- La grue blanche déploie ses ailes – 30
- Sauter par dessus le serpent et – 31
- repousser le singe au sud-est
- La belle dame à la navette n°4 – 32
- La belle dame à la navette n°2 – 33
- Reculer et former les 7 étoiles – 34
- Mouvement final – 35